

PRESSEINFORMATION

Das Opus Magnum des großen Erneuerers der isländischen Literatur: Thor Vilhjálmsson „Morgengebet“

Er gilt als DER bedeutendste isländische Gegenwartsautor. Thor Vilhjálmsson hätte auf der diesjährigen Buchmesse die Eröffnungsrede für das Gastland Island halten sollen - alle waren wir neugierig, wie der weltläufige Isländer die Literatur seiner Heimat verortet hätte. Im Frühling verstarb Thor Vilhjálmsson plötzlich im Alter von 86 Jahren.

In der Tradition der isländischen Sagaliteratur entwirft Vilhjálmsson einen abenteuerlichen Roman - ein wenig im Stil von Umberto Ecos "Der Name der Rose" (den er ins Isländische übersetzt hat). Mit seiner poetischen, kraftvollen Sprache zeichnet Vilhjálmsson ein Zeitpanorama des europäischen Mittelalters – an historische Tatsachen gelehnt und doch modern. Eine Pilgerfahrt nach Rom und eine vergebliche Suche nach Vergebung von Schuld vor der Kulisse eines schroffen und außergewöhnlichen Landes aus Bergen, Feuer und Eis.

"Wenn alles so großartig ist wie dieser letzte Roman des gerade verstorbenen Nestors der isländischen Literatur Thor Vilhjálmsson, dann wird das Buchmessthema spannend." *Susanna Wengeler, Buchmarkt*

„Eine heftige, fast wilde, gleichzeitig poetische Stimmung. Pathos auf jeder Seite. Eine tiefe, überwältigende Dunkelheit, wie ich noch nie erlebt habe.“Morgengebet“ ist eines jener Bücher, in denen man eine Größe spürt, die schwer in Worte zu fassen ist: Eine Stärke, eine unermessliche und zugleich kontrollierte Leidenschaft, sogar ein Gefühl des Todes. Das zog mich an, und dennoch hielt mich der Text auf Distanz. Am Ende musste ich den Autor hinter dem literarischen Werk bewundern (...), aber ich fühlte mich besiegt.“

<http://icelandchronicles.com/2011/03/a-farewell-to-thor-vilhjalmsjon/>



Thor Vilhjálmsson

Morgengebet

Roman

336 Seiten

Gebunden

Preis: € 19,95[D], € 20,60 [A], SFr 30,50

ISBN: 978-3-940731-65-4

Der Roman erscheint am 25. Juli 2011 im Osburg Verlag

Island ist Ehrengast der Frankfurter Buchmesse. Mehr Informationen zum Autor gibt es auf der Website „Sagenhaftes Island“:

<http://www.sagenhaftes-island.is/de/islandische-literatur/autoren/nr/177>

Thor Vilhjálmsson wurde 1925 in Edinburgh geboren, sein erstes Buch erschien 1950 unter dem Titel *Maðurinn er alltaf einn* (*Der Mensch ist immer allein*). Für sein umfangreiches Literarisches Werk wurde er vielfach ausgezeichnet, u.a. 1988 mit dem Literaturpreis des Nordischen Rates für seinen Roman *Das Graumoos glüht*.

Der Übersetzer Gert Kreutzer, 1940 geboren, studierte Germanistik, Latein und Nordische Philologie. 1990 bis 2005 Professor für Skandinavistik und Direktor des Instituts für Nordische Philologie an der Universität Köln. Zahlreiche Veröffentlichungen zur Literatur- und Kulturgeschichte Skandinaviens und Übersetzungen, insbesondere aus dem Isländischen. Herausgeber mehrerer Buchreihen und Zeitschriften.

Pressekontakt Margarete Schwind SCHWINDKOMMUNIKATION Knesebeckstr. 96 10629 Berlin
Telefon : 030 31 99 83 20 Email : ms@schwindkommunikation.de www.schwindkommunikation.de